

Regulamin Konkursu Czytelniczego w Zespole Szkół im. Anny Wazówny w Gołubiu-Dobrzyniu

Cele Konkursu:

1. Mobilizowanie uczniów do czytania.
2. Pogłębianie ciekawości czytelniczej uczniów naszej szkoły.
3. Rozbudzanie zainteresowań wartościową literaturą.
4. Popularyzacja zasobów biblioteki szkolnej.
5. Rozwijanie umiejętności formułowania sądów i ocen na temat przeczytanej książki.
6. Uaktywnienie uczniów przez udział w konkursach.

Zasady Konkursu:

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas pierwszych i drugich gimnazjum oraz liceum ogólnokształcącego.
2. Uczniowie zgłaszają chęć udziału w konkursie swoim polonistom w terminie do 31 stycznia 2011 r.
3. Uczniów obowiązuje znajomość treści i problematyki utworów umieszczonych w wykazie.
4. Dla uczniów gimnazjum i liceum przygotowane zostaną osobne zestawy lektur.

Przebieg konkursu:

1. Zadaniem uczniów będzie udzielenie odpowiedzi na pytania dotyczące treści i problematyki utworu.
2. Test będzie zawierał zadania zamknięte i otwarte (krótkiej odpowiedzi).
3. Czas na rozwiązanie testu – 45 minut.
4. Przy każdym pytaniu będzie podana liczba punktów możliwych do zdobycia.

Nagrody:

1. Osoby, które wykażą się najlepszą znajomością tekstów literackich zostaną nagrodzone.
2. Sposoby nagradzania:
 - a) nagrody rzeczowe,
 - b) dyplom dla zwycięzców i wszystkich uczestników konkursu,
 - c) oceny cząstkowe z języka polskiego:
 - celująca – za pierwsze 3 miejsca,
 - bardzo dobra – za uzyskanie co najmniej 75 % możliwych do zdobycia punktów,
 - dobra (na życzenie ucznia) – za zdobycie od 60 do 74 % punktów.

Terminy:

1. Konkurs zostanie przeprowadzony na początku marca 2012 r.
2. Publiczne ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród będzie miało miejsce w sali gimnastycznej w ciągu siedmiu dni od daty przeprowadzenia konkursu.

Organizatorzy:

Nauczyciele języka polskiego w Zespole Szkół im. Anny Wazówny w Gołubiu-Dobrzyniu we współpracy z biblioteką szkolną.

Teksty literackie obowiązujące na konkursie czytelnictwem:

Gimnazjum:

Adam Mickiewicz „Ballady i romanse”

Jerzy Szaniawski „Żeglarz”

Aleksander Fredro „Śluby panieńskie”

Sławomir Mrożek „Opowiadania” [*Półpancerze praktyczne, Słoń, Dzieci, Wyznania o Zygmusiu, Poezja, Wesele w Atomicach*]

George Orwell „Folwark zwierzęcy”

Liceum:

Andrzej Szczypiorski „Msza za miasto Arras”

Friedrich Dürrenmatt „Wizyta starszej pani”

Henryk Ibsen „Dzika kaczka”

Stefan Żeromski „Wierna rzeka”

Wiliam Szekspir „Hamlet”